

ПОРІВНЯЛЬНА ТАБЛИЦЯ
до проекту Закону України «Про внесення змін до Закону України «Про Український культурний фонд»

Зміст положення акта законодавства	Зміст відповідного положення проекту акта
Закон України «Про Український культурний фонд»	
Розділ 1 ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ	
Стаття 1. Статус Українського культурного фонду 1. ... 2. Український культурний фонд є юридичною особою публічного права, має відокремлене майно, яке є об'єктом права державної власності і передано йому на праві узуфрукта державного майна чи на іншому речовому праві на чуже майно, передбаченому законом. Український культурний фонд має самостійний баланс, свої печатку і штамп.	Стаття 1. Статус Українського культурного фонду 1. ... 2. Український культурний фонд є юридичною особою публічного права, має відокремлене майно, яке є об'єктом права державної власності і передано йому на праві узуфрукта державного майна чи на іншому речовому праві на чуже майно, передбаченому законом. Абзац виключено
Відсутня	Стаття 1¹. Визначення термінів 1. У цьому Законі терміни вживаються у такому значенні: 1) грант — цільова допомога у вигляді коштів, що надається на безоплатній і безповоротній основі Українським культурним фондом фізичним та юридичним особам, які провадять діяльність у сферах культури, креативних індустрій, для реалізації проекту, рішення про фінансування якого прийняте в порядку, передбаченому цим Законом; 2) проект — діяльність фізичних та юридичних осіб, спрямована на створення певного культурного продукту,



СЕД АСКОД Міністерство культури України
ДОКУМЕНТ № 03/109/1006-26 від 14.08.2026
Сертифікат 04AF212836405D9904000000E0623000372EEB00
Підписувач Лавро Євген Володимирович
Дійсний з 27.11.2025 0:00:00 по 26.11.2027 23:59:59

культурного блага чи культурної послуги (їх сукупності); продукту чи послуги (їх сукупності) національного музичного продукту; продукту чи послуги (їх сукупності) з культурно-пізнавального (внутрішнього) туризму; продукту чи послуги (їх сукупності) з основної економічної діяльності за видами, що належать до креативних індустрій, затвердженими Кабінетом Міністрів України, з метою досягнення чітко визначених цілей у межах визначеного кошторису (бюджету) та провадження якої вимагає вчинення в узгоджені строки дій, передбачених укладеним з Українським культурним фондом договором на строк до 12 місяців;

3) довгостроковий проект — діяльність фізичних та юридичних осіб, спрямована на створення певного культурного продукту, культурного блага чи культурної послуги (їх сукупності); продукту чи послуги (їх сукупності) національного музичного продукту; продукту чи послуги (їх сукупності) з культурно-пізнавального (внутрішнього) туризму; продукту чи послуги (їх сукупності) з основної економічної діяльності за видами, що належать до креативних індустрій, затвердженими Кабінетом Міністрів України, з метою досягнення чітко визначених цілей у межах визначеного кошторису (бюджету) та провадження якої вимагає вчинення в узгоджені строки та етапи, передбачені укладеним з Українським культурним фондом договором, протягом поточного та наступних бюджетних періодів на строк від 12 до 36 місяців;



	4) рейтинговий список проектів — список поданих до Українського культурного фонду проектів, які пройшли експертне оцінювання, упорядкований за рейтинговим балом. 2. Інші терміни вживаються в цьому Законі у значенні, наведеному в законодавстві України.
Стаття 3. Завдання, функції та повноваження Українського культурного фонду 1. Основними завданнями Українського культурного фонду є: надання інституційної підтримки; підтримка та розвиток проектів у сферах культури та мистецтв, креативних індустрій, культурно-пізнавального (внутрішнього) туризму та національного музичного продукту; сприяння реалізації державної політики у сферах культури та мистецтв, розвиткові сучасних напрямів культурної і мистецької діяльності, виробленню конкурентоспроможного на світовому ринку вітчизняного (національного) культурного продукту; експертний відбір, фінансування та моніторинг виконання проектів, реалізація яких забезпечується за підтримки Українського культурного фонду; співпраця з українськими та іноземними фізичними і юридичними особами приватної та державної форми власності; створення сприятливих умов для реалізації проектів, у тому числі шляхом здійснення контролю за процесом їх реалізації в порядку, встановленому законодавством;	Стаття 3. Завдання, функції та повноваження Українського культурного фонду 1. Основними завданнями Українського культурного фонду є: підтримка та розвиток проектів у сферах культури та мистецтв, культурно-пізнавального (внутрішнього) туризму та національного музичного продукту; сприяння реалізації державної політики у сферах культури та мистецтв, креативних індустрій, розвиткові сучасних напрямів культурної і мистецької діяльності, виробленню конкурентоспроможного на світовому ринку вітчизняного (національного) культурного продукту; експертний відбір, фінансування та моніторинг виконання проектів, реалізація яких забезпечується за підтримки Українського культурного фонду; співпраця з українськими та іноземними фізичними і юридичними особами приватної та державної форми власності; створення сприятливих умов для реалізації проектів, у тому числі шляхом здійснення контролю за процесом їх реалізації в порядку, встановленому законодавством;



стимулювання розроблення інноваційних проектів;
~~підтримка реалізації міжнародних проектів;~~
 сприяння культурному розвитку громад та підтримка аудіовізуальних медіа громад;
 сприяння збереженню, актуалізації і популяризації національного культурного надбання;
~~підтримка мистецьких дебютів, стимулювання творчої праці діячів культури і мистецтва, зокрема молодих митців;~~
 популяризація української культури та мистецтв, формування позитивного іміджу України у світі;
~~підтримка культурних проектів української діаспори;~~
~~задоволення культурних потреб громадян України, які проживають за кордоном;~~
~~підтримка культурних та інформаційних програм міжнародного співробітництва;~~

підтримка програм, проектів і заходів у сфері національної пам'яті.

2. На виконання покладених на нього завдань Український культурний фонд:

визначає за погодженням центрального органу виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, пріоритетні напрями здійснення Українським культурним

стимулювання розроблення інноваційних проектів;
підтримка реалізації проектів міжнародної співпраці;
 сприяння культурному розвитку громад та підтримка аудіовізуальних медіа громад;
 сприяння збереженню, актуалізації і популяризації національного культурного надбання;
підтримка та стимулювання творчої діяльності професійних творчих працівників, зокрема молодих митців;
 популяризація української культури та мистецтв, формування позитивного іміджу України у світі;
підтримка проектів, спрямованих на задоволення культурних потреб громадян України, які проживають за кордоном, та закордонних українців;
сприяння створенню інклюзивних проектів у сферах культури та мистецтв, креативних індустрій;
сприяння розвитку культури та культурного розмаїття і цінностей національних меншин, спільнот та корінних народів України;
 підтримка програм, проектів і заходів у сфері національної пам'яті.

2. На виконання покладених на нього завдань Український культурний фонд:

визначає за погодженням центрального органу виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, пріоритетні напрями здійснення Українським культурним



фондом підтримки розвитку вітчизняної культури і мистецтв, просування інтересів України у світі;

визначає критерії конкурсного відбору проектів, реалізація яких здійснюватиметься за підтримки Українського культурного фонду;

оприлюднює порядок подання Українському культурному фонду пропозицій щодо підтримки проектів;

~~створює і веде реєстр проектів, поданих до Українського культурного фонду з пропозиціями про їх підтримку, та оприлюднює його у формі відкритих даних відповідно до Закону України "Про доступ до публічної інформації";~~

надає гранти юридичним особам незалежно від форми власності, гранти та стипендії фізичним особам, здійснює інші види підтримки проектів, визначені Положенням про Український культурний фонд;

~~надає гранти інституційної підтримки юридичним особам усіх форм власності для забезпечення конкурентоспроможності та створення робочих місць в умовах дії запроваджених відповідно до законодавства обмежень господарської діяльності, зумовлених запровадженням воєнного чи надзвичайного стану, надзвичайною ситуацією, або вжиття адміністративних та (або) медико-санітарних заходів (карантин);~~

надає гранти на підтримку та розвиток проектів у сферах культури та мистецтв, креативних індустрій, національного

фондом підтримки розвитку вітчизняної культури і мистецтв, просування інтересів України у світі;

визначає критерії конкурсного відбору проектів, реалізація яких здійснюватиметься за підтримки Українського культурного фонду;

оприлюднює порядок подання Українському культурному фонду пропозицій щодо підтримки проектів;

формує і веде список проектів, поданих до Українського культурного фонду, список проектів, які пройшли технічний відбір, рейтинговий список проектів, які пройшли експертне оцінювання, список укладених договорів. Усі списки оприлюднюються на офіційному веб-сайті Українського культурного фонду відповідно до Закону України «Про доступ до публічної інформації»;

надає гранти юридичним особам незалежно від форми власності, гранти та стипендії фізичним особам, здійснює інші види підтримки проектів, визначені Положенням про Український культурний фонд;

Абзац виключено

надає гранти на підтримку та розвиток проектів у сферах культури та мистецтв, креативних індустрій, національного



музичного продукту, культурно-пізнавального (внутрішнього) туризму;

забезпечує прозоре, цільове та ефективне використання коштів Українського культурного фонду;

набуває цивільні права та обов'язки в порядку, передбаченому цивільним законодавством, у тому числі шляхом укладення договорів, контрактів, зокрема зовнішньоекономічних, інших правочинів, а також у встановлених законодавством межах несе відповідальність за порушення Українським культурним фондом законодавства;

реалізує права Українського культурного фонду, у тому числі здійснює майнові права інтелектуальної власності;

створює ~~ресетр~~ експертів та забезпечує його ведення;

одержує та аналізує звіти про виконання проектів, реалізованих за підтримки Українського культурного фонду;

інформує громадськість про діяльність Українського культурного фонду та реалізовані за його підтримки проекти;

взаємодіє з питань, віднесених до компетенції Українського культурного фонду, з органами державної влади та органами місцевого самоврядування, ~~підприємствами, установами, організаціями всіх форм власності~~, міжнародними організаціями, а також із представниками громадянського суспільства;

вносить центральному органу виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, на підставі досвіду, отриманого під час ~~реалізації проектів~~, пропозиції щодо вдосконалення

музичного продукту, культурно-пізнавального (внутрішнього) туризму;

забезпечує прозоре, цільове та ефективне використання коштів Українського культурного фонду;

набуває цивільні права та обов'язки в порядку, передбаченому цивільним законодавством, у тому числі шляхом укладення договорів, контрактів, зокрема зовнішньоекономічних, інших правочинів, а також у встановлених законодавством межах несе відповідальність за порушення Українським культурним фондом законодавства;

реалізує права Українського культурного фонду, у тому числі здійснює майнові права інтелектуальної власності;

створює **список** експертів та забезпечує його ведення;

одержує та аналізує звіти про виконання проектів, реалізованих за підтримки Українського культурного фонду;

інформує громадськість про діяльність Українського культурного фонду та реалізовані за його підтримки проекти;

взаємодіє з питань, віднесених до компетенції Українського культурного фонду, з органами державної влади та органами місцевого самоврядування, **іншими юридичними особами**, міжнародними організаціями, а також із представниками громадянського суспільства;

вносить центральному органу виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, на підставі досвіду, отриманого під час **підтримки проектів**, пропозиції щодо вдосконалення реалізації державної політики та законодавства у сферах культури та мистецтв.



реалізації державної політики та законодавства у сферах культури та мистецтв.

~~3. Під терміном "проект" у цьому Законі розуміється діяльність фізичних і юридичних осіб, спрямована на створення певного культурного продукту, культурного блага чи культурної послуги (їх сукупності); продукту чи послуги (їх сукупності) національного музичного продукту; продукту чи послуги (їх сукупності) з культурно-пізнавального (внутрішнього) туризму; продукту чи послуги (їх сукупності) з основної економічної діяльності за видами, що належать до креативних індустрій, затвердженими Кабінетом Міністрів України, або інституційна підтримка юридичних осіб, спрямована на забезпечення стабільної діяльності юридичних осіб та їх розвитку в умовах дії запроваджених відповідно до законодавства обмежень господарської діяльності, зумовлених запровадженням воєнного чи надзвичайного стану, з метою досягнення чітко визначених цілей у межах визначеного кошторису (бюджету) та здійснення якої вимагає вчинення в узгоджені строки дій, передбачених укладеною з Українським культурним фондом угодою.~~

~~Під терміном "грант інституційної підтримки" у цьому Законі розуміється надання на безоплатній і безповоротній основі фінансових ресурсів юридичним особам усіх форм власності сфери культури, культурно-пізнавального (внутрішнього) туризму, національного музичного продукту та фізичним особам – підприємцям,~~

Частину виключено



~~які здійснюють економічну діяльність за видами, що належать до креативних індустрій, затвердженими Кабінетом Міністрів України з метою забезпечення їх стабільної діяльності та розвитку в умовах дії обмежувальних заходів, зумовлених запровадженням воєнного чи надзвичайного стану, надзвичайної ситуації або карантину, внаслідок яких скасовуються або обмежуються масові заходи або іншим чином прямо або опосередковано обмежується діяльність у сфері культури та креативних індустрій.~~

Відсутня

4. Пріоритетні напрями діяльності Українського культурного фонду (далі – пріоритетні напрями діяльності Фонду) розробляються Українським культурним фондом раз на рік та подаються на погодження центральному органу виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, до 1 вересня року, що передує року початку дії пріоритетних напрямів діяльності Фонду. Центральний орган виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, погоджує пріоритетні напрями діяльності Фонду до 1 жовтня року, що передує року початку дії пріоритетних напрямів діяльності Фонду.

У разі потреби до пріоритетних напрямів діяльності Фонду можуть вноситися зміни у встановленому порядку.

Стаття 4. Органи управління Українського культурного фонду

Стаття 4. Органи управління Українського культурного фонду



СЕД АСКОД Міністерство культури України
ДОКУМЕНТ № 03/109/1006-26 від 14.08.2026
Сертифікат 04AF212836405D9904000000E0623000372EEB00
Підписувач Лавро Євген Володимирович
Дійсний з 27.11.2025 0:00:00 по 26.11.2027 23:59:59

1. ... 2. Контроль за діяльністю Українського культурного фонду здійснює Наглядова рада Фонду відповідно до Регламенту Наглядової ради Українського культурного фонду (далі – Регламент Наглядової ради Фонду). Регламент Наглядової ради Фонду затверджується на засіданні Наглядової ради Фонду не менш як двома третинами голосів від її загального складу, визначеного частиною першою статті 6 цього Закону, та оприлюднюється на офіційному веб-сайті Українського культурного фонду.	1. ... 2. Контроль за діяльністю Українського культурного фонду здійснює Наглядова рада відповідно до Положення про Наглядову раду Українського культурного фонду (далі – Положення про Наглядову раду Фонду). Положення про Наглядову раду Фонду затверджується центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, і оприлюднюється на його офіційному вебсайті, та на офіційному вебсайті Українського культурного фонду.
Стаття 5. Голова Українського культурного фонду 1. ... 2. ... 3. Повноваження Голови Фонду припиняються достроково центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, у разі: подання ним заяви про звільнення за власним бажанням; неможливості виконання ним повноважень за станом здоров'я; набрання законної сили рішенням суду про притягнення його до відповідальності за адміністративне правопорушення, пов'язане з корупцією; набрання законної сили обвинувальним вироком суду стосовно нього;	Стаття 5. Голова Українського культурного фонду 1 ... 2. ... 3. Повноваження Голови Фонду припиняються достроково центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, у разі: подання ним заяви про звільнення за власним бажанням; неможливості виконання ним повноважень за станом здоров'я упродовж шести і більше місяців поспіль за наявності медичного висновку; набрання законної сили рішенням суду про притягнення його до відповідальності за адміністративне правопорушення, пов'язане з корупцією; набрання законної сили обвинувальним вироком суду стосовно нього;



набрання законної сили рішенням суду про визнання його недієздатним або про обмеження його цивільної дієздатності, визнання безвісно відсутнім чи оголошення померлим;

його смерті;

внесення Наглядовою радою Фонду відповідної пропозиції, якщо не менш як двома третинами голосів від її загального складу, визначеного частиною першою статті 6 цього Закону, прийнято рішення про неналежне виконання Головою Фонду своїх повноважень;

підтримки відповідної пропозиції керівника центрального органу виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, не менш як двома третинами голосів від загального складу Наглядової ради Фонду, визначеного частиною першою статті 6 цього Закону;

надання йому громадянства іншої держави.

Відсутній

4. Голова Фонду:

представляє у визначеному Положенням про Український культурний фонд порядку Український культурний фонд у відносинах з органами державної влади, органами місцевого

набрання законної сили рішенням суду про визнання його недієздатним або про обмеження його цивільної дієздатності, визнання безвісно відсутнім чи оголошення померлим;

його смерті;

внесення Наглядовою радою Фонду відповідної пропозиції, якщо не менш як двома третинами голосів від її загального складу, визначеного частиною першою статті 6 цього Закону, прийнято рішення про неналежне виконання Головою Фонду своїх повноважень;

підтримки відповідної пропозиції керівника центрального органу виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, не менш як двома третинами голосів від загального складу Наглядової ради Фонду, визначеного частиною першою статті 6 цього Закону;

надання йому громадянства іншої держави;

У разі дострокового припинення повноважень Голови Фонду кандидатури на посаду Голови Фонду визначаються на засіданні Наглядової ради Фонду та подаються на розгляд центральному органу виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, не пізніше ніж через 30 календарних днів з дня припинення повноважень.

4. Голова Фонду:

представляє у визначеному Положенням про Український культурний фонд порядку Український культурний фонд у відносинах з органами державної влади, органами місцевого



самоврядування, підприємствами, установами, організаціями всіх форм власності, міжнародними організаціями та з представниками громадянського суспільства з питань забезпечення сприятливих умов для розвитку культури та мистецтв в Україні; ...	самоврядування, іншими юридичними особами, міжнародними організаціями та з представниками громадянського суспільства з питань забезпечення сприятливих умов для розвитку культури та мистецтв в Україні; ...
Стаття 6. Склад і порядок формування Наглядової ради Фонду 1. Наглядова рада Фонду складається з дев'яти осіб - двох осіб, визначених Президентом України, двох осіб, визначених центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, двох осіб - представників закладів культури, двох осіб - представників громадських об'єднань та Голови Фонду (за посадою). Наглядову раду Фонду очолює голова, функції якого виконує Голова Фонду. Склад Наглядової ради Фонду формується з осіб, компетентних у сфері культури, які мають бездоганну ділову репутацію, високий суспільний авторитет, є визнаними фахівцями у сфері своєї професійної діяльності. Членами Наглядової ради Фонду, які є представниками закладів культури та громадських об'єднань, не можуть бути особи, уповноважені на виконання функцій держави або місцевого самоврядування.	Стаття 6. Склад і порядок формування Наглядової ради Фонду 1. Наглядова рада Фонду складається з дев'яти осіб - двох осіб, визначених Президентом України, двох осіб, визначених центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, двох осіб - представників закладів культури, двох осіб - представників громадських об'єднань у сфері культури, які зареєстровані в установленому порядку і проводять діяльність на території України (далі – громадські об'єднання) та Голови Фонду (за посадою). Наглядову раду Фонду очолює голова, функції якого виконує Голова Фонду. Склад Наглядової ради Фонду формується з осіб, компетентних у сфері культури, які мають бездоганну ділову репутацію, високий суспільний авторитет, є визнаними фахівцями у сфері своєї професійної діяльності. Членами Наглядової ради Фонду, які є представниками закладів культури та громадських об'єднань, не можуть бути особи, уповноважені на виконання функцій держави або місцевого самоврядування.



Відсутній

~~2. Обрання до складу Наглядової ради Фонду представників закладів культури та громадських об'єднань здійснюється шляхом проведення рейтингового інтернет-голосування у порядку, встановленому цим Законом і Положенням про Український культурний фонд. Про початок процедури обрання відповідної частини складу Наглядової ради Фонду оголошує центральний орган виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв.~~

~~Кандидатури на обрання до складу Наглядової ради Фонду подають заклади культури та громадські об'єднання, які зареєстровані в установленому порядку і провадять діяльність на території України (далі — громадські об'єднання). Заклад культури чи громадське об'єднання може подати до складу Наглядової ради Фонду лише одну кандидатуру.~~

~~Для участі у процедурі обрання відповідної частини складу Наглядової ради Фонду заклади культури та громадські об'єднання протягом двох місяців з дня оголошення про початок такої процедури подають~~

На членів Наглядової ради Фонду поширюються вимоги та обмеження щодо використання своїх службових повноважень чи свого службового становища, запобігання та врегулювання конфлікту інтересів, встановлені Законом України «Про запобігання корупції».

2. Обрання до складу Наглядової ради Фонду представників закладів культури та громадських об'єднань здійснюється шляхом проведення рейтингового інтернет-голосування у порядку, встановленому цим Законом. Про початок процедури обрання відповідної частини складу Наглядової ради Фонду оголошує центральний орган виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв.

Кандидатури на обрання до складу Наглядової ради Фонду подають заклади культури, а також громадські об'єднання, які станом на дату оголошення про початок процедури обрання відповідної частини складу Наглядової ради Фонду провадять активну діяльність на території України впродовж останніх 2 років: організовують періодично, не рідше трьох разів на рік громадські заходи щодо існуючих проблем культурної діяльності, ініціюють публічні обговорення актуальних питань, публічні дискусії у професійній сфері тощо. Заклад культури чи громадське об'єднання може подати до складу Наглядової ради Фонду лише одну кандидатуру.



~~шляхом надсилання на зазначену в оголошенні адресу електронної пошти:~~

~~заяву кандидата з повідомленням про відсутність визначених цим Законом обмежень щодо обрання до складу Наглядової ради Фонду;~~

~~рішення закладу культури чи громадського об'єднання про висування кандидата на обрання до складу Наглядової ради Фонду;~~

~~біографічну довідку кандидата за формою, затвердженою центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв;~~

~~нісьмову згоду кандидата на обробку персональних даних відповідно до Закону України "Про захист персональних даних", а також на оприлюднення копій документів, зазначених в абзацах четвертому, шостому та дев'ятому цієї частини;~~

~~відомості про місцезнаходження, адресу електронної пошти та номер контактної телефону закладу культури чи громадського об'єднання, контактну інформацію кандидата.~~

~~Для участі в процедурі обрання відповідної частини складу Наглядової ради Фонду заклади культури та громадські об'єднання можуть також надавати документи, що підтверджують професійний досвід, досвід управлінської діяльності у сфері культури, знання та досягнення кандидата.~~

Для участі у процедурі обрання відповідної частини складу Наглядової ради Фонду заклади культури та громадські об'єднання протягом строку, визначеного в оголошенні про початок такої процедури, але не менше 30 і не більше 60 календарних днів, подають шляхом надсилання на зазначену в оголошенні адресу електронної пошти:

заяву кандидата з повідомленням про відсутність визначених цим Законом обмежень щодо обрання до складу Наглядової ради Фонду;

рішення закладу культури чи громадського об'єднання про висування кандидата на обрання до складу Наглядової ради Фонду;

біографічну довідку кандидата за формою, затвердженою центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв;

мотиваційний лист кандидата, в якому вказується: бачення основних напрямів розвитку Фонду, обґрунтування своєї зацікавленості бути членом Наглядової ради Фонду, головні пріоритети та підходи, які кандидат планує використовувати у своїй діяльності;

довідку у довільній формі, що містить інформацію про місцезнаходження, адресу електронної пошти та номер контактної телефону закладу культури чи громадського об'єднання, контактну інформацію кандидата.



~~Відповідальність за достовірність поданих документів та інформації несуть заклад культури, громадське об'єднання чи кандидат.~~

~~Подані закладами культури та громадськими об'єднаннями документи та інформація (крім відомостей про контактну інформацію кандидата) розміщуються на веб-сайті, визначеному центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв.~~

~~Якщо закладом культури чи громадським об'єднанням не подано документи та інформацію, передбачені абзацами четвертим – восьмим цієї частини, запропонована кандидатура до участі у доборі не допускається, інформація стосовно неї на веб-сайті, визначеному центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, не розміщується.~~

~~Рейтингове інтернет-голосування з обрання до складу Наглядової ради Фонду представників закладів культури та громадських об'єднань проводиться протягом двох тижнів з дня оголошення про початок голосування через веб-сайт, визначений центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв.~~

~~У голосуванні щодо обрання до складу Наглядової ради Фонду представників закладів культури мають право брати участь заклади культури незалежно від~~

Громадські об'єднання також подають довідку у довільній формі, що містить посилання на вебсайт та/або сторінки у соціальних мережах, на яких розміщена інформація про заходи, проведені ними впродовж останніх 2 років.

Для участі в процедурі обрання відповідної частини складу Наглядової ради Фонду заклади культури та громадські об'єднання можуть також подавати документи, що підтверджують професійний досвід, досвід управлінської діяльності у сфері культури, знання та досягнення кандидата.

Відповідальність за достовірність поданих документів та інформації несуть заклад культури, громадське об'єднання чи кандидат.

Подані закладами культури та громадськими об'єднаннями документи та інформація (крім контактної інформації кандидата) розміщуються на вебсайті, визначеному центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв.

Якщо закладом культури чи громадським об'єднанням не подано документи та інформацію, передбачені абзацами четвертим – восьмим цієї частини, або у вказаних документах виявлено розбіжності, або недостовірні відомості, або буде встановлено інші порушення вимог цього Закону щодо порядку та умов висунення кандидатів, запропонована кандидатура до участі у доборі не допускається, інформація стосовно неї



~~форми власності, які зареєстровані в установленому порядку і провадять діяльність на території України.~~

~~У голосуванні щодо обрання до складу Наглядової ради Фонду представників громадських об'єднань мають право брати участь лише громадські об'єднання у сфері культури, які зареєстровані в установленому порядку і провадять діяльність на території України.~~

~~Голосування здійснюється особою, уповноваженою на це в установленому порядку закладом культури чи громадським об'єднанням у сфері культури. Копія документа, що підтверджує таке повноваження, надається під час голосування.~~

~~Під час участі в рейтинговому інтернет-голосуванні заклад культури чи громадське об'єднання у сфері культури може проголосувати не більше як за дві кандидатури, а в разі проведення рейтингового інтернет-голосування для обрання члена Наглядової ради Фонду замість того, повноваження якого достроково припинені, — за одну кандидатуру.~~

~~Обраними до складу Наглядової ради Фонду за результатами рейтингового інтернет-голосування вважаються два кандидати, які набрали найбільшу кількість голосів, а в разі проведення рейтингового інтернет-голосування для обрання члена Наглядової ради Фонду замість того, повноваження якого достроково припинені, — кандидат, який набрав найбільшу кількість голосів.~~

на вебсайті, визначеному центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, не розміщується.

Рейтингове інтернет-голосування з обрання до складу Наглядової ради Фонду представників закладів культури та громадських об'єднань проводиться протягом двох тижнів з дня оголошення про початок голосування через вебсайт, зазначений в оголошенні, у порядку, визначеному центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв.

У голосуванні щодо обрання до складу Наглядової ради Фонду представників закладів культури мають право брати участь заклади культури незалежно від форми власності, які зареєстровані в установленому порядку і провадять діяльність на території України.

У голосуванні щодо обрання до складу Наглядової ради Фонду представників громадських об'єднань мають право брати участь лише громадські об'єднання, які зареєстровані в установленому порядку не менше ніж за 3 роки до початку голосування, і провадять діяльність на території України.

Голосування здійснюється особою, уповноваженою на це в установленому порядку закладом культури чи громадським об'єднанням.

Одна особа, уповноважена на голосування, яка подана одночасно кількома закладами культури та/або



~~У разі набрання однакової кількості голосів кількома кандидатами, два з яких у рейтинговому списку займають другу і третю позиції (у разі проведення рейтингового інтернет-голосування для обрання члена Наглядової ради Фонду замість того, повноваження якого достроково припинені, — першу і другу позиції), серед таких кандидатів проводиться жеребкування щодо їх включення до складу Наглядової ради Фонду у порядку, визначеному центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв.~~

~~Інформація про результати проведених процедур формування відповідної частини складу Наглядової ради Фонду із зазначенням кількості голосів, поданих за кожного кандидата, та про склад відповідної частини Наглядової ради Фонду (у разі проведення рейтингового інтернет-голосування для обрання члена Наглядової ради Фонду замість того, повноваження якого достроково припинені, — із зазначенням обраного члена Наглядової ради Фонду) розміщується на офіційному веб-сайті центрального органу виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, та на офіційному веб-сайті Українського культурного фонду.~~

громадськими об'єднаннями, не допускається до голосування.

Уповноважена особа не може голосувати за кандидата, з яким вона є близькою особою відповідно до Закону України «Про запобігання корупції».

Якщо буде встановлено, що уповноважена особа проголосувала за кандидата, з яким вона є близькою особою, голос такої уповноваженої особи не враховується для визначення результатів голосування.

Під час участі в рейтинговому інтернет-голосуванні заклад культури чи громадське об'єднання може проголосувати не більше як за дві кандидатури, а в разі проведення рейтингового інтернет-голосування для обрання члена Наглядової ради Фонду замість того, повноваження якого достроково припинені, - за одну кандидатуру.

Обраними до складу Наглядової ради Фонду за результатами рейтингового інтернет-голосування вважаються два кандидати, які набрали найбільшу кількість голосів, а в разі проведення рейтингового інтернет-голосування для обрання члена Наглядової ради Фонду замість того, повноваження якого достроково припинені, - кандидат, який набрав найбільшу кількість голосів.

У разі набрання однакової кількості голосів кількома кандидатами, два з яких у рейтинговому списку займають другу і третю позиції (у разі проведення рейтингового інтернет-голосування для обрання члена



3. ...

~~4. Строк повноважень члена Наглядової ради Фонду становить три роки. Одна й та сама особа не може обіймати посаду члена Наглядової ради Фонду понад два строки поспіль.~~

Наглядової ради Фонду замість того, повноваження якого достроково припинені, - першу і другу позиції), серед таких кандидатів проводиться жеребкування щодо їх включення до складу Наглядової ради Фонду у порядку, визначеному центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв.

Інформація про результати проведених процедур формування відповідної частини складу Наглядової ради Фонду із зазначенням кількості голосів, поданих за кожного кандидата, та про склад відповідної частини Наглядової ради Фонду (у разі проведення рейтингового інтернет-голосування для обрання члена Наглядової ради Фонду замість того, повноваження якого достроково припинені, - із зазначенням обраного члена Наглядової ради Фонду) розміщується на офіційному вебсайті центрального органу виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, та на офіційному вебсайті Українського культурного фонду.

3. ...

4. Персональний склад Наглядової ради Фонду затверджується центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв.

Строк повноважень члена Наглядової ради Фонду становить 4 роки. Одна й та сама особа не може обіймати посаду члена Наглядової ради Фонду понад два строки



5. Повноваження члена Наглядової ради Фонду припиняються достроково у разі:

подання ним заяви про звільнення з посади за власним бажанням;

його систематичної відсутності на засіданнях Наглядової ради Фонду без поважних причин (більш як три рази поспіль);

неможливості виконання ним своїх повноважень за станом здоров'я;

набрання законної сили рішенням суду про притягнення його до відповідальності за адміністративне правопорушення, пов'язане з корупцією;

набрання законної сили обвинувальним вироком суду стосовно нього;

набрання законної сили рішенням суду про визнання його недієздатним або про обмеження його цивільної дієздатності, визнання безвісно відсутнім чи оголошення померлим;

поспіль. Член Наглядової ради Фонду, повноваження якого були достроково припинені (крім випадків, передбачених абзацами другим та четвертим частини п'ятої цієї статті), не може в подальшому входити до складу Наглядової ради Фонду.

Після закінчення строку повноважень члени Наглядової ради Фонду продовжують здійснювати визначені цим Законом повноваження до завершення формування нового складу Наглядової ради Фонду у порядку, визначеному цією статтею, але не більше шести місяців.

5. Повноваження члена Наглядової ради Фонду припиняються достроково у разі:

подання ним заяви про звільнення з посади за власним бажанням;

його систематичної відсутності на засіданнях Наглядової ради Фонду без поважних причин (більш як три рази поспіль);

неможливості виконання ним своїх повноважень за станом здоров'я **упродовж шести і більше місяців поспіль за наявності медичного висновку;**

набрання законної сили рішенням суду про притягнення його до відповідальності за адміністративне правопорушення, пов'язане з корупцією;

набрання законної сили обвинувальним вироком суду стосовно нього;

набрання законної сили рішенням суду про визнання його недієздатним або про обмеження його цивільної дієздатності, визнання безвісно відсутнім чи оголошення померлим;



його смерті;

~~прийняття відповідного рішення не менш як двома третинами голосів від загального складу Наглядової ради Фонду, визначеного частиною першою цієї статті, у зв'язку з неналежним виконанням ним обов'язків.~~

~~У разі дострокового припинення повноважень члена Наглядової ради Фонду, визначеного Президентом України чи центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, інша особа визначається до складу Наглядової ради Фонду не пізніше як у місячний строк з дня припинення повноважень.~~

~~У разі дострокового припинення повноважень члена Наглядової ради Фонду – представника закладів культури чи громадських об'єднань проведення процедури обрання нового члена Наглядової ради Фонду здійснюється у порядку, визначеному частиною другою цієї статті. Про початок такої процедури має бути оголошено не пізніше як у місячний строк з дня припинення повноважень.~~

його смерті;

у зв'язку з втратою довіри (у разі публічних проявів членом Наглядової ради Фонду будь-якої з форм дискримінації за ознаками раси, кольору шкіри, політичних, релігійних та інших переконань, статі, віку, інвалідності, етнічного та соціального походження, громадянства, сімейного та майнового стану, місця проживання, а також за мовними ознаками; дії сексуального характеру, виражені словесно або фізично; у разі вчинення членом Наглядової ради Фонду дій, що популяризують або пропагують державу-агресора, створюють позитивний образ держави-агресора, співпрацює або співпрацював у сфері культури з представниками держави-агресора після лютого 2014 року, виправдовують чи визнають правомірною окупацію території України."

У випадку, передбаченому абзацами другим-сьомим цієї частини, рішення про дострокове припинення повноважень члена Наглядової ради Фонду приймається Президентом України за поданням Голови Наглядової ради Фонду – щодо члена Наглядової ради Фонду, визначеного Президентом України; центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сфері культури та мистецтв за поданням Голови Наглядової ради Фонду - щодо члена Наглядової ради Фонду, визначеного центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сфері культури та мистецтв;



Відсутній

Наглядовою радою Фонду за поданням Голови Наглядової ради Фонду – щодо члена Наглядової ради Фонду – обраного представником закладу культури чи громадського об'єднання.

У випадку, передбаченому абзацом дев'ятим цієї частини, повноваження члена Наглядової ради Фонду припиняються достроково за рішенням Наглядової ради Фонду, прийнятим не менше ніж двома третинами голосів від її затвердженого складу. Розгляд питання про дострокове припинення повноважень члена Наглядової ради Фонду на підставі, визначеній абзацом дев'ятим цієї частини, ініціюється Головою Наглядової ради Фонду на підставі звернень не менше ніж 50 закладів культури або громадських об'єднань, які відповідають вимогам, визначеним абзацом другим частини другої цієї статті.

Про дострокове припинення повноважень члена Наглядової ради Фонду, визначеного Президентом України чи центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, з підстав, визначених абзацами другим-дев'ятим цієї частини, Наглядова рада Фонду протягом 3 робочих днів з дня затвердження наказу про дострокове припинення повноважень письмово інформує Президента України чи центральний орган виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв. Інша особа визначається до складу Наглядової ради Фонду не пізніше ніж через 30 календарних днів з дня затвердження



Відсутній	центральною владою, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, відповідного рішення. Про дострокове припинення повноважень члена Наглядової ради Фонду – представника закладів культури чи громадських об'єднань Наглядова рада Фонду протягом 3 робочих днів з дня затвердження наказу про дострокове припинення повноважень письмово інформує центральний орган виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв. У цьому разі проведення процедури обрання нового члена Наглядової ради Фонду здійснюється у порядку, визначеному частиною другою цієї статті. Про початок такої процедури має бути оголошено не пізніше ніж через 30 календарних днів з дня затвердження центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, відповідного рішення. Дострокове припинення повноважень члена Наглядової ради Фонду впроваджується шляхом затвердження центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, відповідного рішення.
Відсутній	Стаття 7. Повноваження Наглядової ради Фонду та Голови Наглядової ради Фонду 1. Наглядова рада Фонду здійснює такі повноваження: затверджує за погодженням центрального органу виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує



СЕД АСКОД Міністерство культури України
ДОКУМЕНТ № 03/109/1006-26 від 14.08.2026
Сертифікат 04AF212836405D9904000000E0623000372EEB00
Підписувач Лавро Євген Володимирович
Дійсний з 27.11.2025 0:00:00 по 26.11.2027 23:59:59

~~державну політику у сферах культури та мистецтв, пріоритетні напрями діяльності Українського культурного фонду;~~

~~затверджує регламенти Наглядової ради Фонду та Дирекції Фонду;~~

~~погоджує річну фінансову звітність Українського культурного фонду;~~

~~призначає аудит діяльності Українського культурного фонду;~~

визначає кандидатури на посаду Голови Фонду з осіб, які відповідають вимогам, установленим частиною першою статті 5 цього Закону, та не є членами Наглядової ради Фонду, і подає такі кандидатури на розгляд центральному органу виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв;

обирає на конкурсних засадах Виконавчого директора Українського культурного фонду (далі - Виконавчий директор Фонду) та приймає рішення про дострокове припинення його повноважень;

затверджує Положення про експертні ради Українського культурного фонду;

погоджує звіт Дирекції Фонду щодо процедури та результатів обрання експертів до експертних рад Українського культурного фонду;

погоджує порядок проведення конкурсного відбору проектів, реалізація яких здійснюватиметься за підтримки Українського культурного фонду, та моніторингу їх реалізації;

забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, стратегію розвитку Українського культурного фонду строком дії не менше 3 років та контролює її виконання;

затверджує за поданням Дирекції Фонду пріоритетні напрями діяльності Фонду і зміни до них;

затверджує Регламент Дирекції Фонду;

ініціює аудит діяльності Українського культурного фонду;

визначає кандидатури на посаду Голови Фонду з осіб, які відповідають вимогам, установленим частиною першою статті 5 цього Закону, та не є членами Наглядової ради Фонду, і подає такі кандидатури на розгляд центральному органу виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв;

обирає на конкурсних засадах Виконавчого директора Українського культурного фонду (далі - Виконавчий директор Фонду) та приймає рішення про дострокове припинення його повноважень;

затверджує Положення про експертні ради Українського культурного фонду;

погоджує звіт Дирекції Фонду щодо процедури та результатів обрання експертів до експертних рад Українського культурного фонду;

погоджує порядок проведення конкурсного відбору проектів, реалізація яких здійснюватиметься за підтримки Українського культурного фонду, та моніторингу їх реалізації;



~~схвалює рішення експертних рад Українського культурного фонду, погоджені Дирекцією Фонду, щодо підтримки Українським культурним фондом реалізації проектів, вартість яких перевищує 150 мінімальних заробітних плат, встановлених Законом України про Державний бюджет України на 1 січня відповідного року;~~

затверджує порядок повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час організації конкурсного відбору та фінансування проектів;

погоджує річний звіт про діяльність Українського культурного фонду;

Відсутній

Відсутній

Відсутній

Відсутній

Відсутній

схвалює рішення Дирекції Фонду щодо підтримки Українським культурним фондом реалізації проектів, вартість яких перевищує 150 мінімальних заробітних плат, встановлених Законом України про Державний бюджет України на 1 січня відповідного року;

затверджує порядок повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час організації конкурсного відбору та фінансування проектів;

погоджує річний звіт про діяльність Українського культурного фонду;

погоджує порядок здійснення контролю за виконанням суб'єктами, які отримують фінансування, зобов'язань перед Українським культурним фондом;

затверджує порядок повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час організації конкурсного відбору та фінансування проектів;

затверджує форму списку проектів, поданих до Українського культурного фонду для участі у конкурсному відборі;

схвалює рішення Дирекції Фонду щодо припинення реалізації проектів, вартість яких перевищує 150 мінімальних заробітних плат, встановлених Законом України про Державний бюджет України на 1 січня відповідного року;

схвалює рішення Дирекції Фонду щодо підтримки Українським культурним фондом реалізації довгострокових проектів;».



виконує інші повноваження, визначені цим Законом та Положенням про Український культурний фонд.

Засідання Наглядової ради Фонду проводяться за потреби, але не менше чотирьох разів на рік. Засідання Наглядової ради Фонду скликаються Головою Фонду за його власною ініціативою, ініціативою Виконавчого директора Фонду або за наполяганням не менше однієї третини загального складу Наглядової ради Фонду, визначеного частиною першою статті 6 цього Закону. Засідання Наглядової ради Фонду з метою визначення вперше кандидатур на посаду Голови Фонду скликається центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв. Порядок підготовки і проведення засідань Наглядової ради Фонду визначається—**Регламентом Наглядової ради Фонду.**

Засідання Наглядової ради Фонду є правомочним за присутності не менше двох третин загального складу Наглядової ради Фонду, визначеного частиною першою статті 6 цього Закону.

2. Голова Наглядової ради Фонду здійснює такі повноваження:

організовує засідання Наглядової ради Фонду та головує на них;

розподіляє обов'язки між членами Наглядової ради Фонду;

координує роботу Наглядової ради Фонду;

виконує інші повноваження, визначені цим Законом та Положенням про Український культурний фонд.

Засідання Наглядової ради Фонду проводяться за потреби, але не менше чотирьох разів на рік. Засідання Наглядової ради Фонду скликаються Головою Фонду за його власною ініціативою, ініціативою Виконавчого директора Фонду або за наполяганням не менше однієї третини загального складу Наглядової ради Фонду, визначеного частиною першою статті 6 цього Закону. Засідання Наглядової ради Фонду з метою визначення вперше кандидатур на посаду Голови Фонду скликається центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв. Порядок підготовки і проведення засідань Наглядової ради Фонду визначається **Положенням про Наглядову раду Фонду.**

Засідання Наглядової ради Фонду є правомочним за присутності не менше двох третин загального складу Наглядової ради Фонду, визначеного частиною першою статті 6 цього Закону.

2. Голова Наглядової ради Фонду здійснює такі повноваження:

організовує засідання Наглядової ради Фонду та головує на них;

розподіляє обов'язки між членами Наглядової ради Фонду;

координує роботу Наглядової ради Фонду;



~~вносить на розгляд Наглядової ради Фонду проект Регламенту Наглядової ради Фонду та пропозиції щодо внесення змін до Регламенту Наглядової ради Фонду;~~

виконує інші повноваження, передбачені цим Законом, Положенням про Український культурний фонд та ~~Регламентом Наглядової ради Фонду.~~

У разі відсутності Голови Наглядової ради Фонду або неможливості здійснення ним своїх повноважень його повноваження тимчасово виконує член Наглядової ради Фонду, уповноважений на це Наглядовою радою Фонду у порядку, визначеному ~~Регламентом Наглядової ради Фонду.~~

Стаття 8. Дирекція Фонду

1...

~~2. Дирекція Фонду складається з членів Дирекції Українського культурного фонду (далі – член Дирекції Фонду), трудовий договір з якими укладається у формі контракту в порядку, визначеному Положенням про Український культурний фонд.~~

~~Контракт з членом Дирекції Фонду (крім Виконавчого директора Фонду) укладається Виконавчим директором Фонду.~~

~~Кількісний склад і структура Дирекції Фонду визначаються Наглядовою радою Фонду за поданням Виконавчого директора Фонду. Виконавчий директор Фонду входить до складу Дирекції Фонду за посадою.~~

Абзац відсутній

виконує інші повноваження, передбачені цим Законом, Положенням про Український культурний фонд та **Положенням про Наглядову раду Фонду.**

У разі відсутності Голови Наглядової ради Фонду або неможливості здійснення ним своїх повноважень його повноваження тимчасово виконує член Наглядової ради Фонду, уповноважений на це Наглядовою радою Фонду у порядку, визначеному **Положенням про Наглядову раду Фонду.**

Стаття 8. Дирекція Фонду

1...

2. Дирекція Фонду складається з Виконавчого директора Фонду та його заступників.

Трудовий договір із заступниками Виконавчого директора Фонду укладається у формі контракту строком від 1 до 3 років.

Після настання дати закінчення строку дії контракт вважається продовженим на строк, на який він був укладений, якщо жодна із сторін за місяць до цієї дати письмово не поінформувала іншу сторону про своє бажання припинити дію контракту.

На Виконавчого директора Фонду та його заступників поширюються вимоги та обмеження, встановлені Законом України «Про запобігання корупції».



~~На члена Дирекції Фонду поширюються норми щодо фінансового контролю, встановлені Законом України "Про запобігання корупції".~~

3. Виконавчий директор Фонду обирається Наглядовою радою Фонду за результатами публічного та прозорого конкурсного добору у порядку, визначеному ~~Регламентом Наглядової ради Фонду.~~

~~Контракт з обраним Виконавчим директором Фонду укладається в установленому порядку центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, строком на три роки з можливістю дострокового розірвання контракту у разі прийняття такого рішення не менш як двома третинами голосів від загального складу Наглядової ради Фонду, визначеного частиною першою статті 6 цього Закону.~~

Відсутній

Повноваження Виконавчого директора Фонду припиняються достроково без додержання процедури, зазначеної в абзаці другому цієї частини, у разі непроходження ним перевірки, передбаченої Законом України "Про запобігання корупції".

3. Виконавчий директор Фонду обирається Наглядовою радою Фонду за результатами публічного та прозорого конкурсного добору у порядку, визначеному **Положенням про Наглядову раду Фонду.**

Контракт із обраним Виконавчим директором Фонду укладається в установленому порядку центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, строком на 5 років з можливістю дострокового розірвання контракту з підстав, передбачених законодавством про працю, а також у разі прийняття такого рішення не менше ніж двома третинами голосів від загального складу Наглядової ради Фонду, визначеного частиною першою статті 6 цього Закону.

Наглядова рада Фонду оголошує конкурс на посаду Виконавчого директора Фонду не пізніше ніж за 2 місяці до завершення строку повноважень Виконавчого директора Фонду відповідно до контракту або впродовж 10 робочих днів з дня дострокового припинення його повноважень.

Повноваження Виконавчого директора Фонду припиняються достроково без додержання процедури, зазначеної в абзаці другому цієї частини, у разі непроходження ним перевірки, передбаченої Законом України "Про запобігання корупції".



Одна й та сама особа не може бути обрана Виконавчим директором Фонду більш як три рази поспіль.

~~4. Виконавчий директор Фонду здійснює такі повноваження:~~

~~організовує та здійснює управління поточною діяльністю Українського культурного фонду;~~

~~забезпечує моніторинг реалізації проектів, що здійснюються за підтримки Українського культурного фонду;~~

~~приймає рішення про відсторонення експерта від участі в експертному відборі проектів, реалізація яких здійснюватиметься за підтримки Українського культурного фонду, за наявності конфлікту інтересів;~~

~~звертається до Голови Наглядової ради Фонду з пропозицією про проведення засідання Наглядової ради Фонду;~~

~~виконує інші повноваження відповідно до цього Закону, Положення про Український культурний фонд та Регламенту Дирекції Фонду.~~

Стаття 9. Повноваження Дирекції Фонду

~~1. Дирекція Фонду здійснює такі повноваження:~~

Одна й та сама особа не може бути обрана Виконавчим директором Фонду більш як три рази поспіль.

4. Виконавчий директор Фонду здійснює такі повноваження:

організовує та здійснює управління поточною діяльністю Українського культурного фонду;

очолює Дирекцію Фонду та організовує її роботу; призначає заступників Виконавчого директора Фонду в порядку, визначеному Положенням про Український культурний фонд;

бере участь з правом дорадчого голосу у роботі Наглядової ради Фонду;

представляє в установленому порядку Український культурний фонд у відносинах з органами державної влади, органами місцевого самоврядування, судами, іншими юридичними особами, а також міжнародними партнерами та з представниками громадянського суспільства з питань забезпечення сприятливих умов для розвитку культури та мистецтв в Україні;

звертається до Голови Наглядової ради Фонду з пропозицією про проведення засідання Наглядової ради Фонду;

виконує інші повноваження відповідно до Положення про Український культурний фонд та Регламенту Дирекції Фонду.

Стаття 9. Повноваження Дирекції Фонду

1. Дирекція Фонду здійснює такі повноваження:



~~готує, схвалює та подає на затвердження Наглядовій раді Фонду пропозиції щодо пріоритетних напрямів діяльності Українського культурного фонду;~~

~~подає на погодження Наглядовій раді Фонду річний звіт про діяльність Українського культурного фонду та його річну фінансову звітність;~~

~~погоджує рішення експертних рад Українського культурного фонду (далі – експертні ради Фонду) щодо підтримки Українським культурним фондом реалізації проектів;~~

~~подає для схвалення Наглядовій раді Фонду погоджені Дирекцією Фонду рішення експертних рад Фонду щодо підтримки Українським культурним фондом реалізації проектів, вартість яких перевищує 150 мінімальних заробітних плат, встановлених Законом України про Державний бюджет України на 1 січня відповідного року;~~

~~погоджує пропозиції експертних рад Фонду щодо механізму, умов та обсягів підтримки Українським культурним фондом конкретних проектів;~~

~~забезпечує підтримку реалізації проектів відповідно до погоджених Дирекцією Фонду та схвалених Наглядовою радою Фонду (з дотриманням умови, визначеної абзацом одинадцятим частини першої статті 7 цього Закону) рішень експертних рад Фонду, а також здійснює моніторинг реалізації таких проектів;~~

~~розробляє проекти Регламенту Дирекції Фонду та Положення про експертні ради Українського~~

готує, схвалює та подає на затвердження Наглядовій раді Фонду пропозиції щодо пріоритетних напрямів діяльності Фонду;

подає на погодження Наглядовій раді Фонду річний звіт про діяльність Українського культурного фонду;

затверджує експертні висновки експертних рад Українського культурного фонду (далі – експертні ради Фонду) щодо підтримки Українським культурним фондом реалізації проектів у формі рейтингового списку проектів, що оприлюднюється на офіційному вебсайті Українського культурного фонду;

подає для схвалення Наглядовій раді Фонду рішення Дирекції Фонду щодо підтримки Українським культурним фондом реалізації проектів, вартість яких перевищує 150 мінімальних заробітних плат, встановлених Законом України про Державний бюджет України на 1 січня відповідного року;

подає для схвалення Наглядовій раді Фонду рішення Дирекції Фонду щодо підтримки довгострокових проектів;

забезпечує підтримку реалізації проектів відповідно до рішень Дирекції Фонду, схвалених Наглядовою радою Фонду, а також забезпечує за необхідності моніторинг реалізації таких проектів;

розробляє проекти Регламенту Дирекції Фонду та Положення про експертні ради Українського культурного фонду (далі – Положення про експертні ради Фонду) і подає їх на затвердження Наглядовій раді Фонду;



~~культурного фонду (далі – Положення про експертні ради Фонду) і подає їх на затвердження Наглядовій раді Фонду;~~

~~затверджує кількісний та персональний склад експертних рад Фонду;~~

~~визначає порядок створення і ведення реєстру проектів, поданих до Українського культурного фонду з пропозиціями про їх підтримку;~~

~~розробляє порядок повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час організації конкурсного відбору та фінансування проектів, та подає його на затвердження Наглядовій раді Українського культурного фонду;~~

~~визначає критерії відбору та затверджує за погодженням Наглядової ради Фонду порядок проведення конкурсного відбору проектів, реалізація яких здійснюватиметься за підтримки Українського культурного фонду, та моніторингу їх реалізації;~~

~~виконує інші повноваження, визначені цим Законом, Положенням про Український культурний фонд та Регламентом Дирекції Фонду.~~

затверджує кількісний та персональний склад експертних рад Фонду;

розробляє форму списку проектів, поданих до Українського культурного фонду для участі у конкурсному відборі, та подає її на затвердження Наглядовій раді Фонду;

розробляє порядок повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час організації конкурсного відбору та фінансування проектів, та подає його на затвердження Наглядовій раді Фонду;

розробляє, погоджує з центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, та подає на затвердження Наглядовій раді Фонду:

порядок проведення конкурсного відбору проектів, реалізація яких здійснюватиметься за підтримки Українського культурного фонду;

порядок здійснення контролю за виконанням суб'єктами, які отримують фінансування, зобов'язань перед Українським культурним фондом;

приймає рішення про відсторонення експерта від участі в експертному відборі проектів, реалізація яких здійснюватиметься за підтримки Українського культурного фонду, за наявності конфлікту інтересів;

виконує інші повноваження, визначені цим Законом, Положенням про Український культурний фонд та Регламентом Дирекції Фонду.



Стаття 10. Склад та порядок формування експертних рад Фонду

1...

2...

3...

4. Результати конкурсу з добору експертів оприлюднюються на офіційному веб-сайті Українського культурного фонду у вигляді рейтингового списку осіб, які ~~брали участь у конкурсі з добору експертів.~~

5...

6. Експерти, які проводять конкурсний відбір проектів, реалізація яких здійснюватиметься за підтримки Українського культурного фонду, зобов'язані повідомити про конфлікт інтересів, що виник під час такого конкурсного відбору, у порядку, затвердженому Наглядовою радою ~~Українського культурного фонду.~~

Стаття 12. Діяльність Українського культурного фонду, пов'язана з підтримкою проектів

~~1. Основною діяльністю Українського культурного фонду є діяльність, пов'язана з підтримкою проектів. Види підтримки проектів та механізми реалізації такої підтримки визначаються Положенням про Український культурний фонд. Рішення про підтримку Українським культурним фондом реалізації конкретного проекту та пропозиції щодо виду, умов та обсягів такої підтримки подаються на погодження Дирекції Фонду відповідною експертною радою Фонду у визначеному Положенням про Український культурний фонд порядку.~~

Стаття 10. Склад та порядок формування експертних рад Фонду

1...

2...

3...

4. Результати конкурсу з добору експертів оприлюднюються на офіційному веб-сайті Українського культурного фонду у вигляді рейтингового списку осіб, які **пройшли конкурсний відбір.**

5...

6. Експерти, які проводять конкурсний відбір проектів, реалізація яких здійснюватиметься за підтримки Українського культурного фонду, зобов'язані повідомити про конфлікт інтересів, що виник під час такого конкурсного відбору у порядку, затвердженому Наглядовою радою **Фонду.**

Стаття 12. Діяльність Українського культурного фонду, пов'язана з підтримкою проектів

1. Основною діяльністю Українського культурного фонду є діяльність, пов'язана з підтримкою проектів. Види підтримки проектів та механізми реалізації такої підтримки визначаються Положенням про Український культурний фонд.

Український культурний фонд здійснює відбір проектів відповідно до порядку проведення конкурсного відбору проектів, реалізація яких здійснюватиметься за підтримки Українського культурного фонду, який визначає підстави для надання або відмови у наданні



~~Український культурний фонд здійснює відбір та моніторинг реалізації проектів відповідно до розробленого та затвердженого Дирекцією Фонду порядку проведення Українським культурним фондом конкурсного відбору проектів, реалізація яких здійснюватиметься за підтримки Українського культурного фонду, та моніторингу їх реалізації.~~

~~Підстави для надання або відмови у наданні фінансування (грантів) певному проекту, критерії конкурсного відбору проектів, підстави для залишення без розгляду заяви про надання гранту, етапи проведення конкурсного відбору, правила складення звітності та здійснення моніторингу встановлюються порядком проведення конкурсного відбору проектів, реалізація яких здійснюватиметься за підтримки Українського культурного фонду, та моніторингу їх реалізації.~~

2. Обов'язковою умовою завершення будь-якого проекту, реалізованого за підтримки Українського культурного фонду, є публічне представлення результатів його виконання, а також розміщення звіту про використання коштів **у рамках проекту** на офіційному веб-сайті Українського культурного фонду ~~для відкритого доступу у формі відкритих даних~~ відповідно до Закону України "Про доступ до публічної інформації".

3. У разі прийняття Дирекцією Фонду рішення про надання фінансування певному проекту за рахунок коштів Українського культурного фонду з отримувачем коштів укладається договір про надання гранту.

фінансування (гранту) певному проекту, критерії конкурсного відбору проектів та етапи проведення конкурсного відбору.

Рішення про підтримку або відмову у підтримці Українським культурним фондом реалізації конкретного проекту приймається Дирекцією Фонду з урахуванням експертного висновку відповідної експертної ради Фонду відповідно до порядку проведення конкурсного відбору проектів, реалізація яких здійснюватиметься за підтримки Українського культурного фонду

2. Обов'язковою умовою завершення будь-якого проекту, реалізованого за підтримки Українського культурного фонду, є публічне представлення результатів його виконання, а також розміщення звіту про використання коштів **на реалізацію проекту** на офіційному вебсайті Українського культурного фонду відповідно до Закону України "Про доступ до публічної інформації"

3. У разі прийняття Дирекцією Фонду рішення про надання фінансування певному проекту за рахунок коштів Українського культурного фонду з отримувачем коштів укладається договір про надання гранту.



~~Грант — фінансові ресурси, що надаються на безоплатній і безповоротній основі Українським культурним фондом суб'єкту, який провадить діяльність у сфері культури, для реалізації проекту, рішення про фінансування якого прийняте в порядку, передбаченому цим Законом.~~

~~За договором про надання гранту Український культурний фонд набуває право здійснювати контроль за реалізацією проекту відповідно до порядку, встановленого таким договором та законодавством, у тому числі вимагати виконання зазначеного порядку та вживати заходів у разі його порушення. Договір про надання гранту не може передбачати замовлення та (або) отримання Українським культурним фондом будь-яких товарів, робіт, послуг, майнових прав та (або) витрачання грошей на такі товари, роботи, послуги, майнові права.~~

Істотними умовами договору про надання гранту є визначення конкретного проекту, для реалізації якого надаються кошти; сума гранту (обсяг коштів) з відповідним кошторисом із зазначенням **об'єктів**, на які вона витрачатиметься; графік платежів; зобов'язання особи, яка отримує кошти, у тому числі щодо звітності; мінімальні технічні вимоги до проекту, які мають бути забезпечені; строк реалізації гранту; порядок надання доказів на підтвердження належного виконання договору про надання гранту; відповідальність за порушення умов договору.

Типова форма договору про надання гранту затверджується центральним органом виконавчої влади, що

Абзац відсутній

За договором про надання гранту Український культурний фонд набуває право здійснювати контроль та за необхідності моніторинг реалізації проекту відповідно до порядку, визначеного Українським культурним фондом, у тому числі вимагати виконання зазначеного порядку, перевірки даних бухгалтерського обліку і показників фінансової звітності та у разі його порушення вимагати усунення недоліків.

Істотними умовами договору про надання гранту є визначення конкретного проекту, для реалізації якого надаються кошти; сума гранту (обсяг коштів) з відповідним кошторисом із зазначенням **напрямів**, на які вона витрачатиметься; графік платежів; зобов'язання особи, яка отримує кошти, у тому числі щодо звітності; мінімальні технічні вимоги до проекту, які мають бути забезпечені; строк реалізації гранту; порядок надання доказів на підтвердження належного виконання договору про надання гранту; відповідальність за порушення умов договору.

Типова форма договору про надання гранту затверджується центральним органом виконавчої влади, що



забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв.

Відсутній

4. Український культурний фонд здійснює постійний контроль за виконанням суб'єктами, які отримують ~~будь-яке~~ фінансування, своїх зобов'язань, визначених договором про надання гранту.

Об'єктами контролю є порядок виконання договору про надання гранту, дотримання строків, у тому числі проміжних, правильність ~~та обґрунтованість~~ витрачання коштів.

Для здійснення контролю Український культурний фонд має право вимагати від суб'єкта, який отримав фінансування, надати будь-які документи, інформацію та пояснення щодо своїх дій, пов'язаних з виконанням договору про надання гранту та (або) витрачанням коштів.

~~Порядок здійснення контролю за виконанням суб'єктами, які отримують фінансування, зобов'язань перед Українським культурним фондом затверджується Наглядовою радою Фонду.~~

5. У разі істотного порушення умов договору про надання гранту договір може бути розірваний в односторонньому порядку за заявою Українського культурного фонду.

забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв.

Український культурний фонд може здійснювати фінансування довгострокового проекту частинами (траншами) у розмірах та у строки, визначені у договорі про надання гранту на підтримку довгострокового проекту.

4. Український культурний фонд здійснює постійний контроль за виконанням суб'єктами, які отримують фінансування, своїх зобов'язань, визначених договором про надання гранту.

Об'єктами контролю є порядок виконання договору про надання гранту, дотримання строків, у тому числі проміжних, правильність витрачання коштів.

Для здійснення контролю Український культурний фонд має право вимагати від суб'єкта, який отримав фінансування, надати будь-які документи, інформацію та пояснення щодо своїх дій, пов'язаних з виконанням договору про надання гранту та (або) витрачанням коштів.

Порядок здійснення контролю за виконанням суб'єктами, які отримують фінансування, зобов'язань перед Українським культурним фондом, встановлюється правилами складання звітності про реалізацію проекту та здійснення моніторингу та затверджується Наглядовою радою Фонду.

5. У разі істотного порушення умов договору про надання гранту договір може бути розірваний в односторонньому порядку за заявою Українського культурного фонду.



Істотним порушенням, зокрема, є нецільове використання коштів, здійснення витрат у розмірах, більших, ніж передбачено договором про надання гранту, та інші порушення, що дають підстави для обґрунтованих припущень, що договір не буде виконано або його виконання не відповідатиме цілям, якими сторони керувалися при його укладенні.

Рішення про розірвання договору про надання гранту приймається Дирекцією Фонду за результатами розгляду інформації, що підтверджує вчинення істотного порушення умов договору про надання гранту, та, за наявності, пояснень іншої сторони такого договору щодо причин вчинення порушень.

Сторона договору, договір з якою розірвано Українським культурним фондом, повинна повернути сплачені їй за таким договором кошти впродовж 20 календарних днів з дня отримання відповідного повідомлення.

Стаття 13. Джерела формування коштів та майна Українського культурного фонду

1...

2. Майно Українського культурного фонду формується з рухомого та нерухомого майна, закріпленого за Українським культурним фондом на праві **оперативного управління**.

Істотним порушенням, зокрема, є нецільове використання коштів, здійснення витрат у розмірах, більших, ніж передбачено договором про надання гранту, та інші порушення, що дають підстави для обґрунтованих припущень, що договір не буде виконано або його виконання не відповідатиме цілям, якими сторони керувалися при його укладенні.

Рішення про розірвання договору про надання гранту приймається Дирекцією Фонду за **погодженням із Наглядовою радою Фонду (щодо проектів, вартість яких перевищує 150 мінімальних заробітних плат, встановлених Законом України про Державний бюджет України на 1 січня відповідного року)** за результатами розгляду інформації, що підтверджує вчинення істотного порушення умов договору про надання гранту, та, за наявності, пояснень іншої сторони такого договору щодо причин вчинення порушень.

Сторона договору, договір з якою розірвано Українським культурним фондом, повинна повернути сплачені їй за таким договором кошти впродовж 20 календарних днів з дня отримання відповідного повідомлення.

Стаття 13. Джерела формування коштів та майна Українського культурного фонду

1...

2. Майно Українського культурного фонду формується з рухомого та нерухомого майна, закріпленого за Українським культурним фондом на праві **узуфрукта**.



Стаття 14. Використання коштів Українського культурного фонду

1. Кошти Українського культурного фонду використовуються виключно на:

підтримку проектів, визначених у встановленому цим Законом порядку, в тому числі на умовах співфінансування;
~~що здійснюється на договірних засадах;~~

забезпечення поточної діяльності Українського культурного фонду, виконання покладених на Український культурний фонд функцій та повноважень у межах кошторису Українського культурного фонду. При цьому фінансування поточної діяльності та матеріально-технічне забезпечення Українського культурного фонду, діяльності експертних рад Фонду здійснюються в обсязі, що не перевищує 16 відсотків річних надходжень Українського культурного фонду з усіх джерел;

виплату винагороди та інших передбачених законодавством виплат експертам експертних рад Фонду за умови, що такі виплати пов'язані з діяльністю експертів, що визначена Положенням про експертні ради Фонду. Експерти експертних рад Фонду не є штатними працівниками Українського культурного фонду. Зазначені виплати здійснюються відповідно до умов цивільно-правового договору, укладеного з експертом експертних рад Фонду, з видатків, передбачених кошторисом Українського культурного фонду. Порядок визначення розміру сум виплат експертам експертних рад Фонду визначається за методикою, затвердженою Кабінетом Міністрів України. Загальна сума

Стаття 14. Використання коштів Українського культурного фонду

1. Кошти Українського культурного фонду використовуються виключно на:

підтримку проектів, визначених у встановленому цим Законом порядку, в тому числі на умовах співфінансування;

забезпечення поточної діяльності Українського культурного фонду, виконання покладених на Український культурний фонд функцій та повноважень у межах кошторису Українського культурного фонду. При цьому фінансування поточної діяльності та матеріально-технічне забезпечення Українського культурного фонду, діяльності експертних рад Фонду здійснюються в обсязі, що не перевищує 16 відсотків річних надходжень Українського культурного фонду з усіх джерел;

виплату винагороди та інших передбачених законодавством виплат експертам експертних рад Фонду за умови, що такі виплати пов'язані з діяльністю експертів, що визначена Положенням про експертні ради Фонду. Експерти експертних рад Фонду не є штатними працівниками Українського культурного фонду. Зазначені виплати здійснюються відповідно до умов цивільно-правового договору, укладеного з експертом експертних рад Фонду, з видатків, передбачених кошторисом Українського культурного фонду. Порядок визначення розміру сум виплат експертам експертних рад Фонду визначається за методикою, затвердженою Кабінетом Міністрів України. Загальна сума



виплат експерту експертних рад Фонду за розгляд одного проекту та доданих матеріалів не може перевищувати розміру однієї мінімальної заробітної плати, встановленої на 1 січня відповідного року.

~~2. Фінансування проектів може здійснюватися у повному обсязі за рахунок коштів Українського культурного фонду. У разі реалізації спільних проектів за участю приватних осіб або державних органів чи установ зарубіжних країн Український культурний фонд може виділяти кошти та здійснювати фінансування проектів у частці, визначеній Наглядовою радою Фонду.~~

Відсутній

Жодні дії, правочини, договори або спільні рішення, вчинені за участю приватних осіб або державних органів, підприємств чи установ зарубіжних країн, не можуть мати наслідком отримання такими приватними особами або державними органами, підприємствами чи установами контролю за Українським культурним фондом, його діяльністю або діями Українського культурного фонду щодо реалізації конкретного проекту.

Стаття 15. Підзвітність та аудит діяльності Українського культурного фонду

1...

2...

виплат експерту експертних рад Фонду за розгляд одного проекту та доданих матеріалів не може перевищувати розміру однієї мінімальної заробітної плати, встановленої на 1 січня відповідного року.

2. Фінансування проектів може здійснюватися у повному обсязі за рахунок коштів Українського культурного фонду або на умовах співфінансування за участю фізичних та юридичних осіб незалежно від форми власності (резидентів і нерезидентів).

Умови та обсяги співфінансування проектів визначаються порядком проведення конкурсного відбору проектів, реалізація яких здійснюється за підтримки Українського культурного фонду.

Жодні дії, правочини, договори або спільні рішення, вчинені за участю приватних осіб або державних органів, підприємств чи установ зарубіжних країн, не можуть мати наслідком отримання такими приватними особами або державними органами, підприємствами чи установами контролю за Українським культурним фондом, його діяльністю або діями Українського культурного фонду щодо реалізації конкретного проекту.

Стаття 15. Підзвітність та аудит діяльності Українського культурного фонду

1...

2...



~~3. Дирекція Фонду щороку, не пізніше 1 квітня року, наступного за звітним, складає і подає на розгляд Наглядової ради Фонду звіт про діяльність Українського культурного фонду за звітний рік, перелік проектів, що реалізовувалися у звітному році за підтримки Українського культурного фонду чи перебувають у стані реалізації, та детальну інформацію про такі проекти, річну фінансову звітність, останній звіт Рахункової палати, наданий за результатами здійснення заходів державного зовнішнього фінансового контролю (аудиту) діяльності Українського культурного фонду, разом з інформацією про стан виконання відповідного звіту Рахункової палати.~~

~~4. Аудит діяльності Українського культурного фонду проводиться один раз на три роки аудиторською компанією, що має досвід у проведенні аудиту за міжнародними стандартами аудиту та визначається за результатами тендеру Наглядовою радою Фонду. Одна й та сама аудиторська компанія не може проводити аудит діяльності Українського культурного фонду більше двох разів поспіль.~~

~~За рішенням Наглядової ради Фонду або центрального органу виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, аудит діяльності Українського культурного фонду може проводитися більш як один раз на три роки, але не більше одного разу на рік.~~

3. Дирекція Фонду щороку, не пізніше 1 квітня року, наступного за звітним періодом, подає Наглядовій раді Фонду:

на погодження - звіт про діяльність Українського культурного фонду за звітний рік;

для ознайомлення - перелік проектів, що реалізовані у звітному році за підтримки Українського культурного фонду чи перебувають у стані реалізації, та детальну інформацію про такі проекти, останній звіт Рахункової палати, наданий за результатами здійснення заходів державного зовнішнього фінансового контролю (аудиту) діяльності Українського культурного фонду, разом з інформацією про стан виконання відповідного звіту Рахункової палати.

4. Аудит діяльності Українського культурного фонду може ініціюватись за рішенням Наглядової ради Фонду або центрального органу виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, більш як один раз на три роки, але не більше одного разу на рік.



Закон України «Про запобігання корупції»	
Стаття 3. Суб'єкти, на яких поширюється дія цього Закону 1. Суб'єктами, на яких поширюється дія цього Закону, є: ... Відсутній	Стаття 3. Суб'єкти, на яких поширюється дія цього Закону 1. Суб'єктами, на яких поширюється дія цього Закону, є: ... 4¹) Дирекція Українського культурного фонду та члени Наглядової ради Українського культурного фонду.
Стаття 28. Запобігання та врегулювання конфлікту інтересів 1. Особи, зазначені у пунктах 1, 2 частини першої статті 3 цього Закону, зобов'язані:	Стаття 28. Запобігання та врегулювання конфлікту інтересів 1. Особи, зазначені у пунктах 1, 2, 4¹ частини першої статті 3 цього Закону, зобов'язані:

Заступник Міністра культури України

«__» _____ 20__ р.

Євген ЛАВРО



СЕД АСКОД Міністерство культури України
 ДОКУМЕНТ № 03/109/1006-26 від 14.08.2026
 Сертифікат 04AF212836405D9904000000E0623000372EEB00
 Підписувач Лавро Євген Володимирович
 Дійсний з 27.11.2025 0:00:00 по 26.11.2027 23:59:59