

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА
до проекту Закону України «Про внесення змін до Кодексу України
про адміністративні правопорушення щодо відповідальності у сфері
кінематографії»

1. Мета

Метою законопроекту є приведення у відповідність положень Кодексу України про адміністративні правопорушення до чинного законодавства у сфері кінематографії та посилення адміністративної відповідальності демонстраторів фільмів за недотримання квоти демонстрування національних фільмів та умов розповсюдження фільмів.

2. Обґрунтування необхідності прийняття акта

Проект Закону України «Про внесення змін до Кодексу України про адміністративні правопорушення щодо відповідальності у сфері кінематографії» розроблений Державним агентством України з питань кіно, зареєстрований у Верховній Раді України від 07.01.2025 за № 12383. Законопроект повернуто розробнику у зв'язку з припиненням повноважень Кабінету Міністрів України. З огляду на збереження актуальності питання та необхідність приведення у відповідність положень Кодексу України про адміністративні правопорушення до чинного законодавства у сфері кінематографії, законопроект подається повторно.

Відповідно до частини першої статті 26 Закону України «Про кінематографію» особи, винні у порушенні законодавства про кінематографію, несуть відповідальність згідно з законодавством України.

Однак, розмір штрафу, який може бути накладено на суб'єктів кінематографії за недотримання квоти демонстрування національних фільмів при використанні екранного часу не перевищує дев'яносто неоподатковуваних мінімумів доходів громадян, а за вчинення тих самих дій повторно протягом року після застосування заходів адміністративного стягнення розмір такого стягнення не перевищує ста п'ятдесяти неоподатковуваних мінімумів доходів громадян.

За таких обставин сума штрафу для діючого кінотеатру у разі недотримання встановленої квоти є абсолютно незначною та не впливає на діяльність закладу.

Також слід зазначити, що Законом України «Про медіа» внесені суттєві зміни, зокрема до Закону України «Про кінематографію» щодо діяльності, пов'язаної з виробництвом, розповсюдженням та демонструванням фільмів — скасовано видачу державних посвідчень на право розповсюдження і демонстрування фільмів.

В свою чергу, постановою Кабінету Міністрів України від 10 жовтня 2023 р. № 1069 «Деякі питання функціонування Державного реєстру фільмів» визнана такою, що втратила чинність, постанова Кабінету Міністрів України від 17 серпня 1998 р. № 1315 «Про затвердження Положення про державне посвідчення на право розповсюдження і демонстрування фільмів».

СЕД АСКОД Міністерство культури України

№ 03/109/1203-25 від 18.11.2025

Сертифікат ЗФАА9288358ЕС00304000000F82B3С003767ЕА00

Підписувач Бережна Тетяна Василівна

Дата підписання: 18.11.2025

Дійсний з 06.11.2025 0:00:00 по 05.11.2027 23:59:59



Враховуючи зазначене, Кодекс України про адміністративні правопорушення потребує внесення змін з урахуванням вимог, передбачених законодавством у сфері кінематографії.

3. Основні положення проекту акта

Проектом акта передбачається:

встановлення відповідальності за демонстрування фільмів або розповсюдження фільмів без внесення до Державного реєстру фільмів;

посилення відповідальності за розповсюдження і демонстрування фільмів з порушенням умов, передбачених Державним реєстром фільмів;

посилення відповідальності за недотримання квоти демонстрування національних фільмів при використанні національного екранного часу, що в підсумку стане суттєвим важелем впливу на порушників законодавства у сфері кінематографії та сприятиме дотриманню квоти демонстрування національних фільмів при використанні екранного часу;

посилення штрафних санкцій у разі недотримання демонстраторами фільмів, які не є суб'єктами у сфері аудіовізуальних медіа, квоти демонстрування національних фільмів при використанні національного екранного часу, а також посилення штрафних санкцій за повторне вчинення тих самих дій протягом року після застосування заходів адміністративного стягнення;

визначення єдиним законом засад адміністративних правопорушень та відповідальність за них.

4. Правові аспекти

Нормативно-правові акти, що діють у зазначеній сфері суспільних відносин:

Конституція України;

Кодекс України про адміністративні правопорушення;

Закон України «Про кінематографію»;

Закон України «Про медіа»;

Положення про Державний реєстр фільмів, затверджене постановою Кабінету Міністрів України від 10 жовтня 2023 р. № 1069;

Положення про національний екранний час та його використання суб'єктами кінематографії, затверджене постановою Кабінету Міністрів України від 25 жовтня 2024 р. № 1227.

Реалізація проекту акта не потребує внесення змін до чинних чи розроблення нових нормативно-правових актів.

5. Фінансово-економічне обґрунтування.

Прийняття законопроекту не потребуватиме додаткових витрат з Державного бюджету України. Фінансово-економічні розрахунки додаються.

Реалізація Закону України «Про внесення змін до Кодексу України про адміністративні правопорушення щодо відповідальності у сфері кінематографії» вплине на дохідну частину бюджету.

СЕД АСКОД Міністерство культури України

№ 03/109/1203-25 від 18.11.2025

Сертифікат 3FAA9288358ECC00304000000F82B3C003767EA00

Підписувач Бережна Тетяна Василівна

Дата підписання: 18.11.2025

Дійсний з 06.11.2025 0:00:00 по 05.11.2027 23:59:59



6. Позиція заінтересованих сторін.

Громадське обговорення проводилось у відповідності до пункту 5 Порядку проведення консультацій з громадськістю з питань формування та реалізації державної політики, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 03 листопада 2010 р. № 996, у період з 11 червня по 11 липня 2024 р. Протягом встановленого терміну для обговорення з громадськістю пропозиції щодо проекту акта не надходили.

Проект акта не стосується сфери наукової та науково-технічної діяльності, у зв'язку з чим не потребує погодження з Науковим комітетом Національної ради України з питань розвитку науки і технологій.

Проект акта містить ознаки регуляторного акта та направлявся на погодження до Державної регуляторної служби України (рішення ДРС про погодження від 30.08.2024 № 340).

7. Оцінка відповідності

У проекті акта відсутні положення, що:

стосуються зобов'язань України у сфері європейської інтеграції;

стосуються прав та свобод, гарантованих Конвенцією про захист прав людини і основоположних свобод;

впливають на забезпечення рівних прав та можливостей жінок і чоловіків;

містять ризики вчинення корупційних правопорушень та правопорушень, пов'язаних з корупцією;

створюють підстави для дискримінації.

Громадська антидискримінаційна, громадська антикорупційна та громадська гендерно-правова експертизи не проводились.

8. Прогноз результатів

Реалізація акта позитивно вплине на ключові інтереси органів державної влади та глядачів.

Проект акта забезпечить підвищення впливу на порушників, які займаються діяльністю щодо розповсюдження та/або демонстрування фільмів, сприятиме дотриманню демонстраторами фільмів, які не є суб'єктами у сфері аудіовізуальних медіа, квоти демонстрування національних фільмів при використанні національного екранного часу.

Реалізація акта не впливатиме на ринкове середовище, забезпечення захисту прав та інтересів суб'єктів господарювання, громадян і держави; розвиток регіонів, підвищення чи зниження спроможності територіальних громад; ринок праці, рівень зайнятості населення; громадське здоров'я, покращення чи погіршення стану здоров'я населення або його окремих груп; екологію та навколишнє природне середовище, обсяг природних ресурсів, рівень забруднення атмосферного повітря, води, земель, зокрема забруднення утвореними відходами, інші суспільні відносини.

СЕД АСКОД Міністерство культури України

№ 03/109/1203-25 від 18.11.2025

Сертифікат ЗFAA9288358ECC00304000000F82B3C003767EA00

Підписувач Бережна Тетяна Василівна

Дата підписання: 18.11.2025

Дійсний з 06.11.2025 0:00:00 по 05.11.2027 23:59:59



Проект акта матиме вплив на інтереси фізичних та/або юридичних осіб, які займаються будь-яким видом професійної діяльності у сфері кінематографії.

Заінтересована сторона	Вплив реалізації акта на заінтересовану сторону	Пояснення очікуваного впливу
Суб'єкти кінематографії	Позитивний	встановлення єдиного розміру адміністративного штрафу за деякі правопорушення; визначення єдиним законом засад адміністративних правопорушень та відповідальність за них; уточнення повноважень органів управління кінематографії щодо діяльності та здійснення функцій у сфері кінематографії
Держава	Позитивний	Підвищення ефективності реалізації державної політики у сфері кінематографії

**Віце-прем'єр-міністр
з гуманітарної політики України—
Міністр культури України**

Тетяна БЕРЕЖНА



СЕД АСКОД Міністерство культури України
№ 03/109/1203-25 від 18.11.2025
Сертифікат 3FAA9288358EC00304000000F82B3C003767EA00
Підписувач Бережна Тетяна Василівна
Дата підписання: 18.11.2025
Дійсний з 06.11.2025 0:00:00 по 05.11.2027 23:59:59